

Transpose au passé.

Frédéric vole vers les poules. **Il saute** dans les champs derrière une poule et **il arrive** au fossé du Puis à roue !

..... vers les poules. dans les champs derrière une poule et
..... au fossé du Puis à roue !

Il entortille un jonc à sa main, **il avance** l'autre main pour atteindre les fleurs de glais...

..... un jonc à sa main,l'autre main pour atteindre les fleurs de glais...

Ah ! malheur **le jonc casse**, **il glisse** et au milieu du fossé, **il plonge** la tête la première.

Ah ! malheur, et au milieu du fossé,la tête la première.

Il crie comme un perdu.

..... comme un perdu.

Transpose au passé.

Frédéric vole vers les poules. **Il saute** dans les champs derrière une poule et **il arrive** au fossé du Puis à roue !

..... vers les poules. dans les champs derrière une poule et
..... au fossé du Puis à roue !

Il entortille un jonc à sa main, **il avance** l'autre main pour atteindre les fleurs de glais...

..... un jonc à sa main,l'autre main pour atteindre les fleurs de glais...

Ah ! malheur **le jonc casse**, **il glisse** et au milieu du fossé, **il plonge** la tête la première.

Ah ! malheur, et au milieu du fossé,la tête la première.

Il crie comme un perdu.

..... comme un perdu.

Transpose au passé.

Frédéric vole vers les poules. **Il saute** dans les champs derrière une poule et **il arrive** au fossé du Puis à roue !

..... vers les poules. dans les champs derrière une poule et
..... au fossé du Puis à roue !

Il entortille un jonc à sa main, **il avance** l'autre main pour atteindre les fleurs de glais...

..... un jonc à sa main,l'autre main pour atteindre les fleurs de glais...

Ah ! malheur **le jonc casse**, **il glisse** et au milieu du fossé, **il plonge** la tête la première.

Ah ! malheur, et au milieu du fossé,la tête la première.

Il crie comme un perdu.

..... comme un perdu.

Transpose au passé.

Frédéric vole vers les poules. **Il saute** dans les champs derrière une poule et **il arrive** au fossé du Puis à roue !

Il entortille un jonc à sa main, **il avance** l'autre main pour atteindre les fleurs de glais...

Ah ! malheur **le jonc casse**, **il glisse** et au milieu du fossé, **il plonge** la tête la première.

Il crie comme un perdu.

Transpose au passé.

Frédéric vole vers les poules. **Il saute** dans les champs derrière une poule et **il arrive** au fossé du Puis à roue !

Il entortille un jonc à sa main, **il avance** l'autre main pour atteindre les fleurs de glais...

Ah ! malheur **le jonc casse**, **il glisse** et au milieu du fossé, **il plonge** la tête la première.

Il crie comme un perdu.

Transpose au passé.

Frédéric vole vers les poules. **Il saute** dans les champs derrière une poule et **il arrive** au fossé du Puis à roue !

Il entortille un jonc à sa main, **il avance** l'autre main pour atteindre les fleurs de glais...

Ah ! malheur **le jonc casse**, **il glisse** et au milieu du fossé, **il plonge** la tête la première.

Il crie comme un perdu.

Transpose au passé.

NIVEAU 1

Frédéric vole vers les poules. Il saute dans les champs derrière une poule et il arrive au fossé du Puis à roue ! Il entortille un jonc à sa main, il avance l'autre main pour atteindre les fleurs de glais.... Ah ! malheur le jonc casse, il glisse et au milieu du fossé, il plonge la tête la première. Il crie comme un perdu.

Transpose au passé.

NIVEAU 1

Frédéric vole vers les poules. Il saute dans les champs derrière une poule et il arrive au fossé du Puis à roue ! Il entortille un jonc à sa main, il avance l'autre main pour atteindre les fleurs de glais.... Ah ! malheur le jonc casse, il glisse et au milieu du fossé, il plonge la tête la première. Il crie comme un perdu.

Transpose au passé.

NIVEAU 1

Frédéric vole vers les poules. Il saute dans les champs derrière une poule et il arrive au fossé du Puis à roue ! Il entortille un jonc à sa main, il avance l'autre main pour atteindre les fleurs de glais.... Ah ! malheur le jonc casse, il glisse et au milieu du fossé, il plonge la tête la première. Il crie comme un perdu.

Transpose au passé.

NIVEAU 1

Frédéric vole vers les poules. Il saute dans les champs derrière une poule et il arrive au fossé du Puis à roue ! Il entortille un jonc à sa main, il avance l'autre main pour atteindre les fleurs de glais.... Ah ! malheur le jonc casse, il glisse et au milieu du fossé, il plonge la tête la première. Il crie comme un perdu.

Transpose au passé.

NIVEAU 1

Frédéric vole vers les poules. Il saute dans les champs derrière une poule et il arrive au fossé du Puis à roue ! Il entortille un jonc à sa main, il avance l'autre main pour atteindre les fleurs de glais.... Ah ! malheur le jonc casse, il glisse et au milieu du fossé, il plonge la tête la première. Il crie comme un perdu.

Transpose au passé.

NIVEAU 1

Frédéric vole vers les poules. Il saute dans les champs derrière une poule et il arrive au fossé du Puis à roue ! Il entortille un jonc à sa main, il avance l'autre main pour atteindre les fleurs de glais.... Ah ! malheur le jonc casse, il glisse et au milieu du fossé, il plonge la tête la première. Il crie comme un perdu.

Transpose au passé, souligne les verbes en rouge.

NIVEAU 1

Frédéric vole vers les poules. Il saute dans les champs derrière une poule et il arrive au fossé du Puis à roue ! Il entortille un jonc à sa main, il avance l'autre main pour atteindre les fleurs de glais.... Ah ! malheur le jonc casse, il glisse et au milieu du fossé, il plonge la tête la première. Il crie comme un perdu.

Transpose au passé, souligne les verbes en rouge.

NIVEAU 1

Frédéric vole vers les poules. Il saute dans les champs derrière une poule et il arrive au fossé du Puis à roue ! Il entortille un jonc à sa main, il avance l'autre main pour atteindre les fleurs de glais.... Ah ! malheur le jonc casse, il glisse et au milieu du fossé, il plonge la tête la première. Il crie comme un perdu.

Transpose au passé, souligne les verbes en rouge.

NIVEAU 1

Frédéric vole vers les poules. Il saute dans les champs derrière une poule et il arrive au fossé du Puis à roue ! Il entortille un jonc à sa main, il avance l'autre main pour atteindre les fleurs de glais.... Ah ! malheur le jonc casse, il glisse et au milieu du fossé, il plonge la tête la première. Il crie comme un perdu.

Transpose au passé, souligne les verbes en rouge.

NIVEAU 1

Frédéric vole vers les poules. Il saute dans les champs derrière une poule et il arrive au fossé du Puis à roue ! Il entortille un jonc à sa main, il avance l'autre main pour atteindre les fleurs de glais.... Ah ! malheur le jonc casse, il glisse et au milieu du fossé, il plonge la tête la première. Il crie comme un perdu.

Transpose au passé, souligne les verbes en rouge.

NIVEAU 1

Frédéric vole vers les poules. Il saute dans les champs derrière une poule et il arrive au fossé du Puis à roue ! Il entortille un jonc à sa main, il avance l'autre main pour atteindre les fleurs de glais.... Ah ! malheur le jonc casse, il glisse et au milieu du fossé, il plonge la tête la première. Il crie comme un perdu.

Transpose au passé, souligne les verbes en rouge.

NIVEAU 1

Frédéric vole vers les poules. Il saute dans les champs derrière une poule et il arrive au fossé du Puis à roue ! Il entortille un jonc à sa main, il avance l'autre main pour atteindre les fleurs de glais.... Ah ! malheur le jonc casse, il glisse et au milieu du fossé, il plonge la tête la première. Il crie comme un perdu.

Transpose au passé.

Frédéric vole vers les poules. **Il saute** dans les champs derrière une poule et **il arrive** au fossé du Puis à roue !

..... vers les poules. dans les champs derrière une poule et
..... au fossé du Puis à roue !

Il entortille un jonc à sa main, **il avance** l'autre main pour atteindre les fleurs de glais....

..... un jonc à sa main,l'autre main pour atteindre les fleurs de glais....

Ah ! malheur **le jonc casse**, **il glisse** et au milieu du fossé, **il plonge** la tête la première.

Ah ! malheur, et au milieu du fossé,la tête la première.

Il crie comme un perdu. **Sa mère arrive**. Une fois encore, **elle gronde** Frédéric.

..... comme un perdu. Une fois encore,Frédéric.

Transpose au passé.

Frédéric vole vers les poules. **Il saute** dans les champs derrière une poule et **il arrive** au fossé du Puis à roue !

..... vers les poules. dans les champs derrière une poule et
..... au fossé du Puis à roue !

Il entortille un jonc à sa main, **il avance** l'autre main pour atteindre les fleurs de glais....

..... un jonc à sa main,l'autre main pour atteindre les fleurs de glais....

Ah ! malheur **le jonc casse**, **il glisse** et au milieu du fossé, **il plonge** la tête la première.

Ah ! malheur, et au milieu du fossé,la tête la première.

Il crie comme un perdu. **Sa mère arrive**. Une fois encore, **elle gronde** Frédéric.

..... comme un perdu. Une fois encore,Frédéric.

Transpose au passé.

Frédéric vole vers les poules. **Il saute** dans les champs derrière une poule et **il arrive** au fossé du Puis à roue !

..... vers les poules. dans les champs derrière une poule et
..... au fossé du Puis à roue !

Il entortille un jonc à sa main, **il avance** l'autre main pour atteindre les fleurs de glais....

..... un jonc à sa main,l'autre main pour atteindre les fleurs de glais....

Ah ! malheur **le jonc casse**, **il glisse** et au milieu du fossé, **il plonge** la tête la première.

Ah ! malheur, et au milieu du fossé,la tête la première.

Il crie comme un perdu. **Sa mère arrive**. Une fois encore, **elle gronde** Frédéric.

..... comme un perdu. Une fois encore,Frédéric.

Transpose au passé.

Frédéric vole vers les poules. **Il saute** dans les champs derrière une poule et **il arrive** au fossé du Puis à roue !

Il entortille un jonc à sa main, **il avance** l'autre main pour atteindre les fleurs de glais...

Ah ! malheur **le jonc casse**, **il glisse** et au milieu du fossé, **il plonge** la tête la première.

Il crie comme un perdu. **Sa mère arrive**. Une fois encore, **elle gronde** Frédéric.

Transpose au passé.

Frédéric vole vers les poules. **Il saute** dans les champs derrière une poule et **il arrive** au fossé du Puis à roue !

Il entortille un jonc à sa main, **il avance** l'autre main pour atteindre les fleurs de glais...

Ah ! malheur **le jonc casse**, **il glisse** et au milieu du fossé, **il plonge** la tête la première.

Il crie comme un perdu. **Sa mère arrive**. Une fois encore, **elle gronde** Frédéric.

Transpose au passé.

Frédéric vole vers les poules. **Il saute** dans les champs derrière une poule et **il arrive** au fossé du Puis à roue !

Il entortille un jonc à sa main, **il avance** l'autre main pour atteindre les fleurs de glais...

Ah ! malheur **le jonc casse**, **il glisse** et au milieu du fossé, **il plonge** la tête la première.

Il crie comme un perdu. **Sa mère arrive**. Une fois encore, **elle gronde** Frédéric.

Transpose au passé.

NIVEAU 2

Frédéric vole vers les poules. Il saute dans les champs derrière une poule et il arrive au fossé du Puis à roue ! Il entortille un jonc à sa main, il avance l'autre main pour atteindre les fleurs de glais.... Ah ! malheur le jonc casse, il glisse et au milieu du fossé, il plonge la tête la première. Il crie comme un perdu. Sa mère arrive. Une fois encore, elle gronde Frédéric.

Transpose au passé.

NIVEAU 2

Frédéric vole vers les poules. Il saute dans les champs derrière une poule et il arrive au fossé du Puis à roue ! Il entortille un jonc à sa main, il avance l'autre main pour atteindre les fleurs de glais.... Ah ! malheur le jonc casse, il glisse et au milieu du fossé, il plonge la tête la première. Il crie comme un perdu. Sa mère arrive. Une fois encore, elle gronde Frédéric.

Transpose au passé.

NIVEAU 2

Frédéric vole vers les poules. Il saute dans les champs derrière une poule et il arrive au fossé du Puis à roue ! Il entortille un jonc à sa main, il avance l'autre main pour atteindre les fleurs de glais.... Ah ! malheur le jonc casse, il glisse et au milieu du fossé, il plonge la tête la première. Il crie comme un perdu. Sa mère arrive. Une fois encore, elle gronde Frédéric.

Transpose au passé.

NIVEAU 21

Frédéric vole vers les poules. Il saute dans les champs derrière une poule et il arrive au fossé du Puis à roue ! Il entortille un jonc à sa main, il avance l'autre main pour atteindre les fleurs de glais.... Ah ! malheur le jonc casse, il glisse et au milieu du fossé, il plonge la tête la première. Il crie comme un perdu. Sa mère arrive. Une fois encore, elle gronde Frédéric.

Transpose au passé.

NIVEAU 2

Frédéric vole vers les poules. Il saute dans les champs derrière une poule et il arrive au fossé du Puis à roue ! Il entortille un jonc à sa main, il avance l'autre main pour atteindre les fleurs de glais.... Ah ! malheur le jonc casse, il glisse et au milieu du fossé, il plonge la tête la première. Il crie comme un perdu.

Transpose au passé.

NIVEAU 2

Frédéric vole vers les poules. Il saute dans les champs derrière une poule et il arrive au fossé du Puis à roue ! Il entortille un jonc à sa main, il avance l'autre main pour atteindre les fleurs de glais.... Ah ! malheur le jonc casse, il glisse et au milieu du fossé, il plonge la tête la première. Il crie comme un perdu.

Transpose au passé, souligne les verbes en rouge.

NIVEAU 2

Frédéric vole vers les poules. Il saute dans les champs derrière une poule et il arrive au fossé du Puis à roue ! Il entortille un jonc à sa main, il avance l'autre main pour atteindre les fleurs de glais.... Ah ! malheur le jonc casse, il glisse et au milieu du fossé, il plonge la tête la première. Il crie comme un perdu. Sa mère arrive. Une fois encore, elle gronde Frédéric.

Transpose au passé, souligne les verbes en rouge.

NIVEAU 2

Frédéric vole vers les poules. Il saute dans les champs derrière une poule et il arrive au fossé du Puis à roue ! Il entortille un jonc à sa main, il avance l'autre main pour atteindre les fleurs de glais.... Ah ! malheur le jonc casse, il glisse et au milieu du fossé, il plonge la tête la première. Il crie comme un perdu. Sa mère arrive. Une fois encore, elle gronde Frédéric.

Transpose au passé, souligne les verbes en rouge.

NIVEAU 2

Frédéric vole vers les poules. Il saute dans les champs derrière une poule et il arrive au fossé du Puis à roue ! Il entortille un jonc à sa main, il avance l'autre main pour atteindre les fleurs de glais.... Ah ! malheur le jonc casse, il glisse et au milieu du fossé, il plonge la tête la première. Il crie comme un perdu. Sa mère arrive. Une fois encore, elle gronde Frédéric.

Transpose au passé, souligne les verbes en rouge.

NIVEAU 2

Frédéric vole vers les poules. Il saute dans les champs derrière une poule et il arrive au fossé du Puis à roue ! Il entortille un jonc à sa main, il avance l'autre main pour atteindre les fleurs de glais.... Ah ! malheur le jonc casse, il glisse et au milieu du fossé, il plonge la tête la première. Il crie comme un perdu. Sa mère arrive. Une fois encore, elle gronde Frédéric.

Transpose au passé, souligne les verbes en rouge.

NIVEAU 2

Frédéric vole vers les poules. Il saute dans les champs derrière une poule et il arrive au fossé du Puis à roue ! Il entortille un jonc à sa main, il avance l'autre main pour atteindre les fleurs de glais.... Ah ! malheur le jonc casse, il glisse et au milieu du fossé, il plonge la tête la première. Il crie comme un perdu. Sa mère arrive. Une fois encore, elle gronde Frédéric.

Transpose au passé, souligne les verbes en rouge.

NIVEAU 2

Frédéric vole vers les poules. Il saute dans les champs derrière une poule et il arrive au fossé du Puis à roue ! Il entortille un jonc à sa main, il avance l'autre main pour atteindre les fleurs de glais.... Ah ! malheur le jonc casse, il glisse et au milieu du fossé, il plonge la tête la première. Il crie comme un perdu. Sa mère arrive. Une fois encore, elle gronde Frédéric.

Transpose au passé composé/imparfait en parlant de Frédéric et son frère

NIVEAU 1

Plein de zèle, **Frédéric vole** vers les poules qui rôdent par les chaumes, becquetant les épis laissés par le râteau.

Plein de zèle, vers les poules qui rôdent par les chaumes, becquetant les épis laissés par le râteau.

Mais voici qu'**une poulette huppée pourchasse** une sauterelle, **une de celles qui ont** les ailes rouges et bleues...

Mais voici qu'une sauterelle, les ailes rouges et bleues...

Et toutes deux, avec lui après **qui veut** voir la sauterelle, **sautent** à travers champs, si bien qu'**ils arrivent** au fossé du Puit à roue !

.....voir la sauterelle, sautent à travers champs, si bien qu' au fossé du Puit à roue !

Et voilà encore **les fleurs d'or qui se mirent** dans le ruisseau et **qui réveillent son** envie, mais une envie passionnée, délirante, excessive, à **lui** faire oublier ses deux plongeurs dans le fossé :

Et voilà encore dans le ruisseau et envie, mais une envie passionnée, délirante, excessive, à faire oublier deux plongeurs dans le fossé :

- Oh ! mais, cette fois, **dit-il, je ne tomberai** pas !

- Oh ! mais, cette fois,pas !

Transpose au passé composé/imparfait en parlant de Frédéric et son frère

NIVEAU 1

Plein de zèle, **Frédéric vole** vers les poules qui rôdent par les chaumes, becquetant les épis laissés par le râteau.

Plein de zèle, vers les poules qui rôdent par les chaumes, becquetant les épis laissés par le râteau.

Mais voici qu'**une poulette huppée pourchasse** une sauterelle, **une de celles qui ont** les ailes rouges et bleues...

Mais voici qu'une sauterelle, les ailes rouges et bleues...

Et toutes deux, avec lui après **qui veut** voir la sauterelle, **sautent** à travers champs, si bien qu'**ils arrivent** au fossé du Puit à roue !

.....voir la sauterelle, sautent à travers champs, si bien qu' au fossé du Puit à roue !

Et voilà encore **les fleurs d'or qui se mirent** dans le ruisseau et **qui réveillent son** envie, mais une envie passionnée, délirante, excessive, à **lui** faire oublier ses deux plongeurs dans le fossé :

Et voilà encore dans le ruisseau et envie, mais une envie passionnée, délirante, excessive, à faire oublier deux plongeurs dans le fossé :

- Oh ! mais, cette fois, **dit-il, je ne tomberai** pas !

- Oh ! mais, cette fois,pas !

Transpose au passé composé/imparfait en parlant de Frédéric et son frère

NIVEAU 1

Plein de zèle, **Frédéric vole** vers les poules qui rôdent par les chaumes, becquetant les épis laissés par le râteau.

.....

.....

Mais voici qu'**une poulette huppée pourchasse** une sauterelle, **une de celles qui ont** les ailes rouges et bleues...

.....

.....

Et toutes deux, avec lui après **qui veut** voir la sauterelle, **sautent** à travers champs, si bien qu'**ils arrivent** au fossé du Puit à roue !

.....

.....

Et voilà encore **les fleurs d'or qui se mirent** dans le ruisseau et **qui réveillent son** envie, mais une envie passionnée, délirante, excessive, à **lui** faire oublier ses deux plongeurs dans le fossé :

.....

.....

- Oh ! mais, cette fois, **dit-il, je** ne **tomberai** pas !

.....

Transpose au passé composé/imparfait en parlant de Frédéric et son frère

NIVEAU 1

Plein de zèle, **Frédéric vole** vers les poules qui rôdent par les chaumes, becquetant les épis laissés par le râteau.

.....

.....

Mais voici qu'**une poulette huppée pourchasse** une sauterelle, **une de celles qui ont** les ailes rouges et bleues...

.....

.....

Et toutes deux, avec lui après **qui veut** voir la sauterelle, **sautent** à travers champs, si bien qu'**ils arrivent** au fossé du Puit à roue !

.....

.....

Et voilà encore **les fleurs d'or qui se mirent** dans le ruisseau et **qui réveillent son** envie, mais une envie passionnée, délirante, excessive, à **lui** faire oublier ses deux plongeurs dans le fossé :

.....

.....

- Oh ! mais, cette fois, **dit-il, je** ne **tomberai** pas !

.....

Transpose au passé composé/imparfait en parlant de Frédéric et son frère

NIVEAU 2

Plein de zèle, **Frédéric vole** vers les poules qui rôdent par les chaumes, becquetant les épis laissés par le râteau.

Plein de zèle, vers les poules qui rôdent par les chaumes, becquetant les épis laissés par le râteau.

Mais voici qu'**une poulette huppée pourchasse** une sauterelle, **une de celles qui ont** les ailes rouges et bleues...

Mais voici qu'une sauterelle, les ailes rouges et bleues...

Et toutes deux, avec lui après **qui veut** voir la sauterelle, **sautent** à travers champs, si bien qu'**ils arrivent** au fossé du Puit à roue !

.....voir la sauterelle, sautent à travers champs, si bien qu' au fossé du Puit à roue !

Et voilà encore **les fleurs d'or qui se mirent** dans le ruisseau et **qui réveillent son** envie, mais une envie passionnée, délirante, excessive, à **lui** faire oublier ses deux plongeurs dans le fossé :

Et voilà encore dans le ruisseau et envie, mais une envie passionnée, délirante, excessive, à faire oublier deux plongeurs dans le fossé :

- Oh ! mais, cette fois, **dit-il, je ne tomberai pas** !

- Oh ! mais, cette fois,pas !

Et, descendant le talus, **il entortille** à **sa** main **un jonc qui pousse** là ;

Et, descendant le talus, à main là ;

et en se penchant sur l'eau avec prudence, **il essaie** d'atteindre de l'autre main les fleurs de glais...

et en se penchant sur l'eau avec prudence, d'atteindre de l'autre main les fleurs de glais...

Ah ! malheur, **le jonc casse** et **il plonge** la tête la première au milieu du fossé.

Ah ! malheur,et la tête la première au milieu du fossé.

Il crie comme **un perdu, tous les gens de l'aire accourent**.

..... comme,

Transpose au passé composé/imparfait en parlant de Frédéric et son frère

NIVEAU 2

Plein de zèle, **Frédéric vole** vers les poules qui rôdent par les chaumes, becquetant les épis laissés par le râteau.

.....

.....

Mais voici qu'**une poulette huppée pourchasse** une sauterelle, **une de celles qui ont** les ailes rouges et bleues...

.....

.....

Et toutes deux, avec lui après **qui veut** voir la sauterelle, **sautent** à travers champs, si bien qu'**ils arrivent** au fossé du Puit à roue !

.....

.....

Et voilà encore **les fleurs d'or qui se mirent** dans le ruisseau et **qui réveillent son** envie, mais une envie passionnée, délirante, excessive, à **lui** faire oublier ses deux plongeurs dans le fossé :

.....

.....

.....

- Oh ! mais, cette fois, **dit-il, je** ne **tomberai** pas !

.....

Et, descendant le talus, **il entortille** à **sa** main **un jonc qui pousse** là ;

.....

et en se penchant sur l'eau avec prudence, **il essaie** d'atteindre de l'autre main les fleurs de glais...

.....

.....

Ah ! malheur, **le jonc casse** et **il plonge** la tête la première au milieu du fossé.

.....

Il crie comme **un perdu, tous les gens de l'aire accourent.**

.....

Transpose au passé simple/imparfait en parlant de Frédéric et son frère

NIVEAU 3

Plein de zèle, **Frédéric vole** vers les poules qui rôdent par les chaumes, becquetant les épis laissés par le râteau.

Plein de zèle, vers les poules qui rôdent par les chaumes, becquetant les épis laissés par le râteau.

Mais voici qu'**une poulette huppée pourchasse** une sauterelle, **une de celles qui ont** les ailes rouges et bleues...

Mais voici qu'une sauterelle, les ailes rouges et bleues...

Et toutes deux, avec lui après **qui veut** voir la sauterelle, **sautent** à travers champs, si bien qu'**ils arrivent** au fossé du Puit à roue !

.....voir la sauterelle, sautent à travers champs, si bien qu' au fossé du Puit à roue !

Et voilà encore **les fleurs d'or qui se mirent** dans le ruisseau et **qui réveillent son** envie, mais une envie passionnée, délirante, excessive, à **lui** faire oublier ses deux plongeurs dans le fossé :

Et voilà encore dans le ruisseau et envie, mais une envie passionnée, délirante, excessive, à faire oublier deux plongeurs dans le fossé :

- Oh ! mais, cette fois, **dit-il, je ne tomberai pas** !

- Oh ! mais, cette fois,pas !

Et, descendant le talus, **il entortille** à **sa** main **un jonc qui pousse** là ;

Et, descendant le talus, à main là ;

et en se penchant sur l'eau avec prudence, **il essaie** d'atteindre de l'autre main les fleurs de glais...

et en se penchant sur l'eau avec prudence, d'atteindre de l'autre main les fleurs de glais...

Ah ! malheur, **le jonc casse** et **il plonge** la tête la première au milieu du fossé.

Ah ! malheur,et la tête la première au milieu du fossé.

Il crie comme **un perdu, tous les gens de l'aire accourent**.

..... comme,

Transpose au passé simple/imparfait en parlant de Frédéric et son frère

NIVEAU 3

Plein de zèle, **Frédéric vole** vers les poules qui rôdent par les chaumes, becquetant les épis laissés par le râteau.

.....

.....

Mais voici qu'**une poulette huppée pourchasse** une sauterelle, **une de celles qui ont** les ailes rouges et bleues...

.....

.....

Et toutes deux, avec lui après **qui veut** voir la sauterelle, **sautent** à travers champs, si bien qu'**ils arrivent** au fossé du Puit à roue !

.....

.....

Et voilà encore **les fleurs d'or qui se mirent** dans le ruisseau et **qui réveillent son** envie, mais une envie passionnée, délirante, excessive, à **lui** faire oublier ses deux plongeurs dans le fossé :

.....

.....

.....

- Oh ! mais, cette fois, **dit-il, je** ne **tomberai** pas !

.....

Et, descendant le talus, **il entortille** à **sa** main **un jonc qui pousse** là ;

.....

et en se penchant sur l'eau avec prudence, **il essaie** d'atteindre de l'autre main les fleurs de glais...

.....

.....

Ah ! malheur, **le jonc casse** et **il plonge** la tête la première au milieu du fossé.

.....

Il crie comme **un perdu, tous les gens de l'aire accourent.**

.....